



# MIEK & ROEL

## Vier mee met MIEK & ROEL '50

50 jaar optreden is niet iedereen gegeven. Miek & Roel wel, al 50 jaar samen!  
50 jaar brengen zij geëngageerde liedjes, protestsongs worden afgewisseld met poëtische teksten.  
50 jaar laten zij zich begeleiden door de beste muzikanten.  
50 jaar kleinkunst waarbij tekst en muziek hand in hand gaan.  
Miek & Roel, zoals Miek het zegt : geen retro, maar vintage.

*Miek en ik besloten om samen te gaan zingen om te kunnen meedoen aan "Ontdek de Ster" ( een talentenjacht van de BRT) in het najaar van 1965.*

*Tijdens optredens voor de studenten en in het Gentse Trefpunt van Walter De Buck leerden we Roland (van Campenhout) kennen die alras samen met ons optrok als veelzijdig begeleider en met wie we onze eerste elpee "Je kan nooit weten" (1967) opnamen onder de naam "Miek & Roel". De tekstschrijvers van dienst waren Miel Appelmans en Miel Swillens, studenten Germaanse die ons overtuigd hadden om in het Nederlands te zingen. Een eigen bewerking van het oude volksliedje "Wie wil horen" (ook bekend als 't Smidje) viel zowat overal in het Vlaamse land enorm in de smaak en werd zelfs een single gesponsord door HUMO. Ook Niki Bovendaerde, TV omroepster en tekstvirtuoos leverde enkele sprankelende lyrics, o.a. "Jij en ik" ( nog altijd dé klassieker!) en "Voorbij". Door het onverwachte en gigantische succes van de LP traden we bijna dagelijks op en een tweede LP volgde in 1968, jammer genoeg zonder Roland die ondertussen zijn Blues Workshop had opgericht. "Jan met de pet" werd het bekendste nummer en maakte ons bij een breed publiek definitief bekend als sociaal-kritische zangers.*

*In 1970 mochten we een derde LP opnemen waarop songs als "De grote revolutie", "Jantje's hoofd dat is ontploft" en "Het verdronken land van Saeftinghe" onze bekendheid alleen maar groter maakten. Een gouden plaat was het gevolg van onze populariteit in Vlaanderen.*

*Naast Bob Dylan, was één van onze grote voorbeelden de Amerikaanse folksinger Tom Paxton. Van hem vertaalden Miel Appelmans en ik een twaalfstal teksten die het album "Miek & Roel zingen Tom Paxton" opleverde. Na deze plaat haakte Miel af en gingen we in zee met diverse tekstschrijvers als Walter Ertvelt, Johan Verminnen, Joost Nuissl, Ernst van Atena, Lennaert Nijgh, Rikkert Zuiderveld, Jan de Vuyst, e.a. Ook pleegde ik zelf een aantal al dan niet poëtische ontboezemingen. De albums "In de tijd van de rock'n'roll", "In het Nieuw", "Cafard" en "De Titanic Achterna" en een aantal verzamel-elpees waren daar het resultaat van. De meeste geproduceerd door Roland Verlooven.*

*Roel Van Bambost*

Op 1 november vierden Miek & Roel hun 50-jarig bestaan met een optreden in 'DE ROMA'.  
"Als hun leven een film was, kregen ze van ons en het publiek vier sterren."

GVA,02/11/15

Miek & Roel  
Dirk Doyen (bas)  
Stef Wouters (gitaar)  
Alex Rambaut (accordeon)  
Gijs Hollebosch (dobro/mandoline)

**Heel het seizoen beschikbaar,  
namiddag + avond  
Speelduur: 2 x 45'  
met 4 muzikanten 1985 + 6% btw  
met 3 muzikanten 1715 + 6% btw  
techniek niet inbegrepen.  
Eigen geluid is + 400 euro + btw**